



Katarzyna Boruch-Czyż

1938-2023

Studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi w latach 1958-1963, dyplom 1964.
Na Wydziale Malarstwa i Tkaniny Artystycznej u prof. Jerzego Nowosielskiego i Stanisława Fijałkowskiego.
Od 1965 roku była członkiem ZPAP

Wybrane wystawy:

2014 - W polskim stylu. 65 lat Cepelii, Muzeum Włókiennictwa, Łódź
2013 - 12 edycja Ogólnopolskiej Wystawy Tkaniny Unikatowej (Łódź, 1978 - 2013)
2004 - 7 Ogólnopolska Wystawa Miniatury Tkackiej, Łódź („List Czarny” „List Biały”)
2001 - Ogólnopolska Wystawa tkaniny Unikatowej, Łódź
2000 - wystawa malarstwa, Stary Zamek, Żywiec
1995 - wystawa malarstwa - Memorized Signs of the Past, Art Park Miyanomori, Sapporo, Japan
1992 - malarstwo (z Urszulą Kołaczkowską) Galeria „Hadar” Kraków
1992 - wystawa poplenerowa „Warsztat tkacki - Kowary 91” Galeria Sztuki „Mały Salon” Wrocław
1991 - I Biennale Sztuk Plastycznych „ARS 91” Warszawa, Koszalin
1988 - wystawa poplenerowa „I Międzynarodowego Pleneru Malarstwo - Tkanina Zgorzelisko 86” „Galeria Ład”, Warszawa
1988 - „Tkanina Wobec Sacrum (III)” - Muzeum Archidiecezji warszawskiej, Warszawa
1987 - zbiorowa wystawa tkaniny, Groningen - Holland, „Ars Polona” dla Annie Vriezen
1987 - „Wizerunek Miasta Żywca w malarstwie, grafice, rysunku ze zbiorów własnych Muzeum”, Muzeum w Żywcu (malarstwo)
1986 - „Świadectwo Wspólnoty” - druga prezentacja działu sztuki współczesnej i darów sztuki dawnej - Muzeum Archidiecezji warszawskiej, Warszawa
1986 - „Tkanina wobec sacrum II”, Warszawa, Solec 61
1986 - Nantes, France
1986 - Clermont-Ferrand, France
1985 - III Ogólnopolska Wystawa Tkaniny unikatowej, BWA Łódź
1982 - BWA Gorzów Wlkp. (Ekspozycja prac po II Ogólnopolskiej wystawie tkaniny unikatowej w Łodzi, 1981)
1982 - Erfurt, Germany
1978 - wystawa poplenerowa „Piwniczna 77” Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie, Pałac Szczepański
1978 - Miniatura Tkacka, Galeria „DESA”, Kraków
1973 - „Bukowina Tatrzańska” Galeria Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Warszawie
1973 - wystawa malarstwa, Zachęta, Galeria Kordegarda
1972 - wystawa malarstwa (Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych w Warszawie) PDK Płońsk, BWA Kłodzko
1972 - Wystawa Tkaniny Artystycznej krakowskiego okręgu ZPAP
Salon Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie, Nowa Huta
1970 - Wystawa Polskich Tkanin, Norrköping, Sweden
1970-1971 - Moscow, Russia
1970 - „Tkanina Artystyczna - Gobelin, Kilim, Collage” ZPAP, BWA, Kraków; „Zamek” Szczecin
1969 - Ogólnopolska Wystawa Tkactwa współczesnego „Nurty - Poszukiwania - Propozycje” BWA Sopot, Muzeum Historii Włókiennictwa, Łódź.
1969 - Ogólnopolska Wystawa Tkaniny na XXV lecie PRL, Łódź, Moskwa
1969 - Pierwsza Wystawa Poplenerowa Artystów Plastyków Cepelii, Galeria Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Warszawie, Stara Kordegarda
1968 - konkurs i wystawa pokonkursowa „Jeździec i koń” - III nagroda i wyróżnienie
1968 - Wystawa Tkaniny Eksperymentalnej - ZPAP, BWA Kraków

Prace w kolekcjach prywatnych w Europie, Ameryce, Japonii oraz zbiorach muzealnych
Muzeum Archidiecezji Warszawskiej, Muzeum Historii Włókiennictwa - Łódź, Muzeum Żywiec ,
statek M/S Żywiec